

# சிசல்

செய்யப்பட்டது  
பெரிய எழுத்துகளுடன்

1.3.21 மு.ரா. அருணாசலக்

கவிராயர்

சிசல் - 1

நகல் - 1 → Incomplete

உ  
இவமயம்

1-3-21

கசடறக் கற்று கல்விக் கடுவையல் கடலை யென்பார்  
வசனமெய் யாக நின்ற வள்ளலே மகிழ்ந்து கண்டேன்  
உசனம் பொன் குடியோடு குளக்குவ மேய மல்லால்  
நிசுழறு யுவமை யாகார் நிரல் பட நிறுக்குந் கோவே. (1)

உத்தம கலகலெல்லாம் உறையந் கடுவையாக  
வைத்தினை மாட்டல் லாதம் மகிழல மாந்தரெல்லார்  
தத்தமேற் புலவர் பாடித் தரும் பரபந் தத்தின் முன்மை  
யெத்தனை யுத்தே ராரே வேற்று நிக் கெனத் தென் பேனே. (2)

கற்பது பலர்க்கும் கூடுந் கற்று மன் கற்றுக் கேற்ப  
நிற் பது கவர்க்கு மிகந் திலத்திடை நிகத்த லொல்லா  
கற்பது வடிவ மாந் திக் கதுயுமோர் பெரிதன் குணம்  
நற்பது மத்தோன் செய்கை நன்றென திலல்லார் யாரே. (3)

படித்தனர் யாடு மிகந் தய் பாரினிற் கலாய் ப்ப ரென்ன  
நொடித்தனர் துன்னிக் கன் டார் துவல்வரோ ளுன்னிக் காரை  
படித்தது வடா மற் றாத் து மே மெனப் பேசும் பேச்சுக்  
நிடித்துரை யாட வனமை யில்வ னென் செய்வ துத்தோ. (4)

உறம்பரென் பெற்றுந் கொள்வ றிமவர் நுகற் முன்மை  
பரப்புறத் தேர்வ ரென்றோர் யாட டு சொற் படிக்கிலக்காத்  
தரக் கறை வாரை யாட முன்னயுத் துமத்தெய் துன் னார்  
நிறம்பது ஆயர் மா நல்கல் தினனன் தி நிலத்தில் யாரே. (5)

பதனநிந் துதல செய் யப் பட்டவர் பன்மன் மட்டு  
யாடு ஆறு முதலி யென்ப திவனுக் கவிலக்கே யென்ன  
உதவிநீ யாரக்குத் தெய்வ துன் குணத் துயர்க்கு மட்டு  
ததின யோர்ந் தார சொல்ல வாரே லலப் பதற் கரிதா மி. (6)

உறம்பரென் பெற்றுந் கொள்வ றிமவர் நுகற் முன்மை  
பரப்புறத் தேர்வ ரென்றோர் யாட டு சொற் படிக்கிலக்காத்  
தரக் கறை வாரை யாட முன்னயுத் துமத்தெய் துன் னார்  
நிறம்பது ஆயர் மா நல்கல் தினனன் தி நிலத்தில் யாரே. (5)  
பதனநிந் துதல செய் யப் பட்டவர் பன்மன் மட்டு  
யாடு ஆறு முதலி யென்ப திவனுக் கவிலக்கே யென்ன  
உதவிநீ யாரக்குத் தெய்வ துன் குணத் துயர்க்கு மட்டு  
ததின யோர்ந் தார சொல்ல வாரே லலப் பதற் கரிதா மி. (6)

உறம்பரென் பெற்றுந் கொள்வ றிமவர் நுகற் முன்மை  
பரப்புறத் தேர்வ ரென்றோர் யாட டு சொற் படிக்கிலக்காத்  
தரக் கறை வாரை யாட முன்னயுத் துமத்தெய் துன் னார்  
நிறம்பது ஆயர் மா நல்கல் தினனன் தி நிலத்தில் யாரே. (5)  
பதனநிந் துதல செய் யப் பட்டவர் பன்மன் மட்டு  
யாடு ஆறு முதலி யென்ப திவனுக் கவிலக்கே யென்ன  
உதவிநீ யாரக்குத் தெய்வ துன் குணத் துயர்க்கு மட்டு  
ததின யோர்ந் தார சொல்ல வாரே லலப் பதற் கரிதா மி. (6)



# நகல்

2  
சிவமயம்

1 - 3.21.

(1) கசடறக் | கற்றகல்வி | கடுணையங் | கடலே | யென்பார்  
வசனமெய் | யாகநின்னை | வற்றலே | மகிழ்ந்திடுகின்றே  
உசனன் யென் | அதியோடு | முணக்குவ | மேயீடல்பொல்  
நிசமுற | ஆவனையாகார் | நிரல்படி | நிறுக்குங் | கரு

2. உத்தம | கவிக | எனல்லாம் | உறையறி | கடுவிடாக  
வைத்தநின் | மடிட்டல்வாழும் | மகிசல | மாக் | உறல்லாம்  
குத்தமேற் | புலவர்பாடித் | தரும்புபா | குத்தின் | மூன்மை  
எத்தனையுந் | தேவாளு | வேற்றநிற் | கைனைத் | துன்பேனை

3 கற்பது | பலர்க்குங் | ஊடும் | கற்றலின் | கற்றற்குள்  
நிற்பது | சிலர்க்குமிற்குந் | நிலத்திடை | நிறுத்தி | உலர்வார்  
கற்பது | வடிவமெனின் | கருவுணை | உயரிதன் | மூலம்  
நற்பது | மத்தேனை | செய்கை | நன்றி | கவிய்வார்  
யாளு

4 படித்தார் | யாருமிற்குந் | பாரினிற் | கலாய் | உறன்ன  
நொடித்தார் | நின்னைக் | கண்டார் | மூலவல்லோர் | மூன்மை  
காரை  
படித்தது | விடாம்காதி | பேமனை | பேசுபேச்சுக்  
படித்தார | யாடவன்மை | யல்லவனை | கெய்வ | தந்தே

5. இரப்ப | உறப்பறிந்து | கெளவார் | உவார் | தேற்றன்மை  
புரப்பறத் | தேர்வ | உறன்கேள் | பாடினார் | படிக்கலக்காத்  
காக்கறை | உறன்கேள் | மூன்மையு | சமத்தெய் | கண்ண  
நிரப்பது | முயர்வார் | கல்லை | நின்னை | நிறுத்தி யாளு