அசல்

9.5.1935, வி.எஸ். வேங்கடராமன்

அசல்-1, நகல்-1

நலம்.

2

திருச்சிற்றம்பலம்.

From. வி.எஸ். வேங்கடராமன்
டி.ஆர்,எல். பிள்ளைஸ் காம்பவுண்ட்
மவுண்ட் ப்ளெசண்ட்
கூனூர். ஆர்,எல். நீலகிரி.

1 அங்கந் தருவமார் தென்றமிழ் மாமலையுந் தேசிக நும்
தங்கத் திருவடி தன்னையென் னெஞ்சத் திருத்துகின்றேன்
தங்கள் மதிப்புரை யொன்றென் பனுவலுக் காங்குவதேல்
தங்குஞ் சிறப்பனைத் துங்கிடை யான்முன் னிரந்தனனே.

2 என்னுடைய வலுத்தனை நுந்தங் குணத்தினை யெண்ணியெண்ணி
எண்ணு யிரவரா யென்றுமை யெங்கணு மேத்தவெற்காக்
கண்ணு லொருமுறை பார்த்தொரு பாயிரங் கட்டுரையா
தென்னு வடங்கிநீ ரேமாந் திருப்பது மேற்புலத்தே.

3 தன்னுடை தானுறழ் சாமிநா தையைமைத் தேசிகரே
யென்னிரண் டாமுறி கண்டபின் ஐவது நீர் நயந்து
தன்னே, ரிலாதவோர், தந்துரை யொன்றெனக் கீகுவிரேல்
மன்னுறு வட்பதித் தெந்தே ரமுமை வாழ்த்துவனே.

4 நாமா ரிவற்கு நமக்கிவ னாரென நீர்நினையீர்
தாமாய்த் தலையடைந் தார்குறை தீர்க்கமுன் தோன்றுவிர்நீர்,
நாமா தராளொடு நானு நயந்துரை நாவலரே
நாமா தரவுசெய் வோமென நல்லருள் கூறுமினே.

5 இந்நாள் வரையுநீர் நெந்நிள காதலைக் கேதுகொலோ
வெந்நாளு மோடு மிலவியொடு போழ்தோய்வு கொண்டதன்றோ
விந்நாளு மீவிரென் றுள்ளேன்கற் றேரென்று மீவரென்பர்
இன்னே யிரங்கி வரவிடல் வேண்டுமென் வந்தனமே.

குறிப்பு:- I. என்பனுவல் = எனது நாகநாட்டு இளவரசி நாடகத்தினை.

முன் = 30, மார்ச்சு 1935 இல்.

3. 30, மார்ச்சு 35 இல் விடுத்த கடிதம், முதன்முறி. இரண்டாமுறி யிது.

6 தென்றமிழா சானே திருமுன்ன ரென்வணக்கம்
மன்னுகவா லென்ன மறந்தனையோ — உன்னையான்
ஏங்குரைத்தே னேதோ விசைபடவே யோர்கணத்தில்
ஏங்கவெனத் தேற்றியெடு து.

(ஆல்-அசை)

V.S. Venkataraman
9-May 35.

அசல்

Pages 385-388
த.ம. Vol K.

நகல்

9-5-1935

243

நலம்

திருச்சிற்றம்பலம்

From வி. எஸ். வேங்கடராமன்
4. ஆர். எஸ். பிள்ளை [illegible]
மவுண்ட் ரோடு
சென்னை. ஆர். எஸ். [illegible]

1. அங்கந் திருவமர் தென்றமிழ் மாப்பெருந் தேசிகநும்
தங்கத் திருவடி தன்னையென் னெஞ்சத் திருத்தினேன்
துங்கர் மதிப்புரை யொன்றுநின் பாலிலைத் தாங்குவேல்
தங்கரு சிறப்பெனத் தங்களை யாண்டுமுன் னிற்றனனே

2. எண்ணு மலர்த்தண் டுந்தம் திருத்தினை யெண்ணியெண்ணி
எண்ணு மிறைவரை யென்றுமை யெங்கணு மேத்தவென்கோக்
கண்ணு லொருமுறை பார்த்தொரு பாயிரங் கட்டுரையா
தெண்ணு வடமொழி நீரமர் திருப்பது மேற்புனைந்தே

3. தன்னொடு தாறுநற் சாமிநா தையமைத் தேசிகரே
யென்னிரண் டாமுறை கண்டபின் றுவது நீர்நயந்து
தன்னே ரிலாதவே னர் தந்துரை யொன்றெனக் கீவிரேல்
மன்னுரு வுட்பதித் தென்றே மமுமை வாழ்த்துவனே

4. நாமமா மிவற்கு நமக்கிவ ணேரென நீர்நினையீர்
தாமமாய்த் தமையடைந் தார்க்குறை தீர்க்குமுன் றோன்றுவிர்நீர்
நாமமா தரவொடு நாளு நயந்துரை நாவலரே
நாமமா தரவுசெய் வோமெனை நல்லருள் பூணுமினே

5. இந்நாள் வரையுநீர் தெரிந்தில காதலைக் கேட்டிலனோ
வெந்நாளு மோடு பிரவிதையாரு போழ்தேய்வு கொண்டதன்
விந்நாளு மீவிரை நின்னேன்கற் றோவ்று மீவரென்பா
இன்னே யிரங்கி வரவிடல் வேண்டுமென் வந்தனமே

குறிப்பு — I. என்பதுவலை = ஞானநாகநாட்டு இளவரசு நாடகத்தினை
முன் = 30, மார்ச்சுமீ 1935 இல்
2. 30, மார்ச்சு 35ல் விடுத்தகடிதம் (முதன் முறை) கிடைத்ததா அறியாது

6. தென்றமிழா சானே திருமுன்னர் என் வணக்கம்
மன்னுகவா என்னை மறந்தனையோ – உன்னேயான்
ஏங்கியேத் தே னேதோ விசைபடவே யோர்கணத்தி
ராங்கவைத் தேர்ந்திடுவேன் து.

(அதல் — அஞ்சு) V. S. Venkataraman

நகல்

V. S. Venkataraman
Cunnur. Post.
Nilagiry

30 - 3 - 35

Page 385 to 388.

Pages 385 - 388.
த.க. VOL K