

சிசல்

✓ 12.3.1921 ஆர். ஆதிசேடன்

சிசல் - 1 நகல் - 1

சுவமயம்

தேத்தாருடி வடக்குச்சேட்டி

12-3-1921

மகாக்கனி.

மகாக்கணம் பொருந்திய ஆசிரியருக்கு
(அடியேன்) ஆதிசேடனாகிய அருந்தமிடிக் குணன்
டன், அநேக கோடி நமஸ் காணம்.

தாங்கள் வரைந்த நிரும் எண்ணெய்
டியது. கண்ணு களி சுப்நிதென். கடிதம் வந்தது
சென்றது சான்ற பத்திரினங்களுக்கு மேலாகி
யும் ^{சும சுவமயத்தில் எழுதினது} ~~கண்ணு~~ கடிதம் எழுதிவைத்துப் பற்றிமான்
னிக கடிதம்.

எண்ணத்தங்கள் மக்களிலொருவராய்
பாவிக்கவேண்டும். கண்ணிலொருக்க குக்கண்
னைத்திறந்தது விட்டால் எவ்வளவு வேர சூண் ணைய
மென்று சொல்லும் மேலே. அனைத்தங்கள்
ருக்கு யான் சொல்லவேண்டியது இல்லை. காங்
கள் காலம் சாட்டிக் காட்டி எவ்வெவ்வையக் சேய்
யென்று சொன்னாலும் அனைத்த யான் நமஸ்
சேய்யக் காத்திருக்கிறேன். தங்கனிபத்
தன் யான் ஒருவருடைய மிடுந் தான் என்கிறேன்
னைத்துப் பெருவேண். எண்ண எப்பொ
கடிதம் விடும் கிணங்கனிப மையுக்கு

அசல்

✓ 12.3.1921 ஆர். ஆதிசேடன்
அசல் - 1 நகல் - 1

கொள்வீர்களென்று என் பார் குக்கு கொண்டது கெ
 கிணெண். என் றெரிவ் கிணெண் வைக்க வேண்டும்.
 நான் மனைசு சந்திரே மனைய யாரொரு பதி
 லே யுமென்கூடாட டெனெண் கிணெண். என் றெ
 வற்றிக்கு மீசென் றென் வேண்டும். கூடிய
 சிக்கிரத்திவ் கெசன் இது யுமெண் கிணெண் பர்க
 கிணெண் கிணெண் மென் சகாசின் சும் கிணெண்
 ஆர். ஆதிசேடன்,
 தென் கோடு குடி
 (வழி) கொள்வீர்களென்று

நான் தங்கள் ஆசிரிய நாகபாவிக்கு விட வேண்
 என்னைக் கைவிட வேண்டும், சினைக் கைவிட
 சினைக் கைவிட வேண்டும் சினைக் கைவிட வேண்
 கைவிட வேண்டும், சினைக் கைவிட வேண்
 கைவிட வேண்டும்.

