அசல்

/11.5.1917 மு.ரா. கந்தசாமி கவிராயர்

அசல் -1 நகல் -1

உ

பாமாராம் பலபெணைப் [illegible]ண்டித்தாம படிபுரிந்திப் படியாவண்ணூர்
நாமமது [illegible] விளங்கவைக்கும் புகழ்ச்சாமிநாத நாம
தாமணிபெண் [illegible]றவப்பெருங் கலியாண சுந்தரப்பேர்த் தோன்றினின்றெய்
மாமதுரம் [illegible]புவன வாழ்வகன்ற தறிந்துபெரு வருத்தங் கொண்டேன். (௧)

மதிவலர்சேர் கலியாண சுந்தரமாமணியையென் மாதா வீய
வதிவரையும் வதிவரங்க ளொப்புயவனைச் சொல்லெண்டுவனைத் தேனன்னுன்
புதியரம் படைத்திருந் தினிமையுளா னைத்தன்னைப் பெர்க்கிணுதும்
அதிகசீர்ப் படைத்திருவன் வீண்செயலா தெனவாடுந் தேனுற்றில்லே

இப்பாம ணுற்றயுயு மற்றுவிடு வ.. பொபடி யாருமொரம் யாண்
எப்படியுந் தற்படைத்த வாயலானென் றுதெத்திறந்தே னெல்லா நூற்
[illegible] செவந்தொடுக்கும் வெண்கபலத் தவிருமறை தேவயான
மெய்ப்படிக திருமுடையான் [illegible] செங்கோல் காப்பதுன்னி வெருளி தீர்ந்தேன். (௨)

வுதெயற்றது தெலாத் திகைத்ப்புயற் றிடும்மைய ணுகுற்றுஞ் செய்கை
மறுபாழை கதெல்தொடுன் றெழுத்துத் தோன்றுமெலா மறையுங் காட்டி
பெரியவுலகியற்கையதிற் புதுமையாக யெனத்தெளிவு பெற்றெனன் கற்றோர்
[illegible]மேணியா கியசாமி நாதவள்ளல் மாதவப்புந் தொடுத்தெப் பாலனை. (௩)

இனிக் [illegible] பயனிலதீ யுந்தெளிவுற் றிரும்வெண்டும்
தனி [illegible] துயரின்றியுஞ் சுமைய தோக்கி
[illegible]னிக்குமு[illegible] யார[illegible] [illegible]ரிவயதும் வெண்டுமெக்கனெனு [illegible]
[illegible]னிக்குமு[illegible]பொபெடுக்கொக் கலியாண சுந்தராயானைச் சொல்வெறென்றேன். (௪)

[illegible]

நகல்

223

Replied on 17.5.17.

M.R. Kandasamy Kavirayar,
South Aavani moola St.,
Madura.

1917 ௵ மே ௴ 11உ

உ

குமரன்றுணை.

(க) பாமரராம் பலபேரைப் பண்டிதராம் படிபுரிந்திப் படியுலகினோர்
நாமமிலா ளாக்காக விளங்கவைக்கும் புகழ்ச்சாமி நாதநாம
தாமணியான் றவப்பேறுங் கலியாண சுந்தரப்பேர்த் தோன்றலினின்றுய்
மாமதுராம் பாபுவன வாழ்வகன்ற தறிந்து பெரு வருத்தங் கொண்டேன்.

(௨) மதிவலிசேர் கலியாண சுந்தரமா மணியேநின் மாதா வீய றூன்
விதிவரையும் விதிகரங்க ளொடியவகை சொலவெருண்டு வினைத்தேனன்
புதியகரம் படைத்திடுதற் குரிமையுளா னைத்தினைகை போக்கி றூம்
அதிகமுறப் படைத்திடுவன் வீண்செயலீ தெனவடுத்தே தேற்றகில்லேன்.

(௩) இப்பிரமனுற்ற லையு மிற்றுவிழு வகைபாடி யாடுவாம் பின்னார்
எப்படியுந் தந்படைத்த லயலா தென் றுருத் தெழுந்தே யெல்லாநாற்கும்
திப்பியமங் கலங்கொடுக்கும் வெண்கமலத் தவிசுறை தேவியான
மெய்ப்படிக நிறமுடையா ளின் மங்கலநாண் காப்பதுன்னி வெகுளி தீர்ந்தேன்.

(௪) ஒருதலையாற் றதுமுதலாத் திகைத்தலையுற் றிருக்குமய னுறற்றுச் செய்கை
மருவுபிழை கருதல்தகா ததென்னெழித்துத் தோன்றுமெலாமறையுங்காட்சி
பெரியவுலகியற்கை யிதற் புதுமையிலையெனத் தெளிவு பெற்றேன் கற்றோர்
குருமணியா கியசாமி நாதவள்ளல் மாதவப்பூங் கொழுந்தாம் பானே.

(௫) இனிக்கவலை யடைவதனாற் பயனிலை நீயுந் தெளிவுற் றிடுதல் வேண்டும்
தனிக்கருணை நிதியாமுன் றந்தையுறு துயரினையுஞ் சமைய நோக்கி
யினிக்குமுரை யாற்செயா லாற்றுவதும் வேண்டுமக னெனுங்கிறப்பாற்
றொனிக்குமுறு பெருங்கேடிலக்காங் கலியாண சுந்தரயான் சொல்வே
றென்னே.

இங்ஙனம் அன்பன்
மு.ரா. கந்தசாமிக் கவிராயன்.

நகல்

உ

92

மதுரை
மு. ரா. கந்தசாமிக்கவிராயர்
11. 5. 17
பக். 1
பக்கங்கள்

5

ஸ்ரீ

page 666 to 669.

F. 285 – 288

ஸ்ரீ எல். கல்யாண
சுந்தரையர் அவர்களுக்கு
அவரச சீயாரின்
[illegible]
[illegible]