





മഴൽ

✓ 2.11.06. കൃ. ഗവൺമെന്റ്

മഴൽ - 1      ദാർജ് - 1

മുൻകൂട്ടിയുള്ള - എന്തെങ്കിലും കാര്യങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച്  
ഇവിടെ എഴുതണം.

ഒരു കോളിംഗ് കമ്മ്യൂണിറ്റിയിൽ നിന്നും ഉണ്ടായ  
ഒരു കോളിംഗ് കമ്മ്യൂണിറ്റിയിൽ നിന്നും ഉണ്ടായ  
കോളിംഗ് കമ്മ്യൂണിറ്റിയിൽ നിന്നും ഉണ്ടായ  
കോളിംഗ് കമ്മ്യൂണിറ്റിയിൽ നിന്നും ഉണ്ടായ  
കോളിംഗ് കമ്മ്യൂണിറ്റിയിൽ നിന്നും ഉണ്ടായ  
കോളിംഗ് കമ്മ്യൂണിറ്റിയിൽ നിന്നും ഉണ്ടായ

ദാർജ്

എൻ. എസ്. കമ്മ്യൂണിറ്റി

3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 - 34 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95 - 96 - 97 - 98 - 99 - 100

அசல்

✓ 2.11.06. த. பாலசாத்திரம்

அசல் - 1      பக்கம் - 1.

P. 330-334 .

த. க. Vol

M'

# நகல்

2

திருவாரூர் 2-7-06

## சுவையல்

தாங்கள் மிக்க அன்புடன் செல்லிக்குத் திருவிளையாடல் புராணமும், தியாக உபசர் விளையும்கிடைக்கப் பெற்று அகமகிழ்ச்சியெய்தினேன். யான் முன்னே ஸ்ரீராமர் தந்த செந்தமிழ்ச்சுவை கம் கிடைத்திப்போதுதான் ஏற்பட்ட யிற்று. அது தற்காலக் கருப்பும் வெத்த தீயாதலின் விடைவந்தளிர்நடைப்புவையவது அனையும் போது தங்களுடைய திரிய நூல் களைப்பற்றியவர்க்கும் ஸ்ரீராமர் தந்த சுவையவெண் வெணவற்றைச் சுவையெண்.

தங்கள் சுவையக வென் யாண ஓர்நூல் களைப்போலவை இந்நூல்களும் தமிடார்வ மிக்கோர்க்கு நல்வருத்தாயிருப்பதற்கேற்ற வேலைத்திறும் சூல அமைந்துவளங்குகின்றன. தமிடரை யாது கைம்மாறு செயற்பாஸது? அவற்றின் புகழோஸ்து எனக்கேவந்தது சனிவாழ மானகையால் அன்றுகொட்டல் இவையின்னறிஞ்சுவாக என்னாற யலிருந்தேன் ஆனால் சுவதேவாத்திரை கலைநோயாளும் தீக்கு அடைப்பாகவும் கண்ணிமை நன்ருய்த்திறக்கருடையாலும் கிடுக்குபடையால் வீட்டுக்குச் சீசன்று கண்ணுக்குக் கலக்கப் பிழிந்து கொள்ளலாமென்று நினைத்துக்கொண்டிருந்தேன். அப்போது நல்வருத்தேன என்னை நிடலவந்த தியாக உபசர் விளையு கண்ணுற்று "இவ்வளவு சிறியதொரு நூலுக்குப் பாயிரமும், நிடட்டுச்சீசுறும், நிகரச்சீசுறும் இவ்வளவுவெண்மையே"! என்னும்பெரு வையப்புடன் தங்களுடைய அருமை யான சுகவுறையை வரத்தேன். அதன்துதியல் வளங்கும் வீடுக்குமும் சுகியையக்கட்டளைக்கலித்துறையுமே எனக்கு நல்வதொரு கலிக்கலகி கண்களினின்றும் நிரம்பணற்கேணிபோல் பெருகிச் சீய்துருணை சகாயம் புரிந்தன. உடனே சுவதேவாத்திரை கடைப்பும் தலைநோயும் ஒவ்வென திரியவற்றின.

# நகல்

அப்பேருது யாண்டி னடந்த கடிபே வேளை  
 இத்தித்தினை இந்நிடுபத்திற் கிட டவலியு  
 ன்ளனல்வேன் . மெய்யன்பர்கன் உள்வாங்கி  
 கணிந்துரைக் குவசனங்கன் தலையாயநெ  
 யிணையெயொ த்திடுபொது ஏணையவேய்க்க  
 இமைப்பிற் போகடுமென்பதற்கைய முளதோ?  
 தேகடுமேகயத்துடன் தங்களுடைய நிலைத்  
 தவறத்தாண்டி உத் தேசத்து "திருவாரூர் த்தியா  
 ககிந்தாமணியை" யானும் சிறுது திரப  
 சூந்தி கடிபெற்றேன்

இயாய் பக்தூர் மதுரைப்பிள்ளையவர்  
 கலைகண்டு வொர்க்கையாடையனைக்கேட்க  
 நிரம்பவும் சந்தோஷமே . அவர் உகரகூண  
 டும் தம்மடிமாளமும் அமைப்பெற்றவர்  
 யார் எனதநாடா அவரிடத்துச் சீர்தன்மு  
 போது தினும் "நாயாமாக்கன் தியைதி" என  
 டு குமரகுருபு சுவாமிகள் புணந்துரைக்கி  
 ம் "இல்லை"யென்னுஞ் சொல் அவர்வாயல்வடு  
 வதேயின்து . இயன்றவரையிலே தேனும  
 உளக்கித்தியுப்புவது அவநயல்பு . அவர் மீது  
 துமிதவத்வான் சிவனேசர்கவகன் செய்திக்  
 கிருக்கின் . அவற்றுள் அவர்எனக்கே அணை  
 கம் அவர்எனக்கெக்கான் பத்திகெக்கின்றனர்

பெளத்தமடு குதலியவைகளைப்பற்றிய  
 தூல்வையி யாண்டிவுடனே ஒருபுத்தியை  
 வலி.போஸ்டால் எதர்பார்க்கிறேன் 623.  
 போஸ்டாபிஸார் தலையகச்சேர்ந்திகெ  
 மென்று நடம்புகிறேன் . கருணம்வாங்காமலே  
 அப்பத்தியகையான திருவெளையாடற் பத்தி  
 கைக்குவந்தவுடனே சங்கதி தெரிவக்கிறேன்

இவ்வணம்  
 தங்கன் அண்ணற் தினியன்  
 த- பாலசந்திரம்

